

Alexander Klages



Kino/Fernsehen (Auswahl)

- 2011 **Ein starkes Team**, Lehrer,
Regie: Markus Imboden, UFA / ZDF
- 2010 **Sonnenallee (aka. Die Hyäne)**, Koch,
Regie: Numan Acar, Acar Entertainment
- 2010 **Geschäftsschluss**, Dieter,
Regie: Christian Heinbockel, Filmarche e.V.
- 2010 **Hans macht alles kaputt**, Hans,
Regie: Oliver Moser, Filmarche e.V.
- 2008 **Feind-Selig**, Peter Buchforst,
Regie: Uwe Repschläger, Kino
- 2005 **End of Summer**, Klaus,
Regie: Rolf Roring, Kino
- 2005 **Die Sache mit den Polypen**, Mickey,
Regie: Torsten Sasse, rbb
- 2004 **Verbotene Liebe**, Pfarrer Stefan Barth,
Regie: Petra Wiemers, ARD
- 2004 **Liebe auf den ersten Blitz**, Kai,
Regie: Sebastian Prittwitz, Kurzfilm
- 2003 **Shoooot**, Golfspieler,
Regie: Armin Dierolf, Kurzfilm, dffb
- 2003 **Chili Sin Carne**, Steffen,
Regie: Zubin Sethna, Kurzfilm, dffb
- 2002 **Free Lancer**, Vater,
Regie: Martin Walz, iSFF Berlin
- 2002 **Gegangen**, Autoverkäufer,
Regie: Albert Heiser, Nachhaltiger Filmblick

Theater (Auswahl)

- 2011 **Salome**, Herodes,
Regie: Peter Simon,
Theater Die Farbe Singen
- 2011 **Wie man Wünsche beim Schwanz packt**, Klumpfuß,
Regie: Beatrice Murmann,
Galerieetagen Spandauer Str.
- 2010 **Offene Zweierbeziehung**, Mann,
Regie: Stefan Neugebauer,
clubtheater-berlin, Stadtbad Steglitz
- 2010 **Der Prozess**, Franz,
Regie: Stefan Neugebauer,
clubtheater-berlin, Stadtbad Steglitz
- 2010 **Faust**, Mephistopheles,
Regie: Stefan Neugebauer,
clubtheater-berlin, Stadtbad Steglitz
- 2009 **Die Gaunereien des Scapino**, Argante,
Regie: Vladislav Grakovskiy,
Sommertheater am Alex, Berlin
- 2009 **Die Möwe**, Rollenmix „Schriftsteller“,
Regie: Nelly Eichhorn,
Sommertheater am Alex, Berlin

Persönliche Daten

Jahrgang	1967
Geburtsort	Hamburg
Größe	187cm
Konfektion	52 (98)
Haare	blond
Augen	blau
Sprachen	Englisch, Latein
Dialekte	Hamburgisch, Norddeutsch
Specials	Skifahren, Golf, Schlagzeug
Führerschein	Pkw
Hauptwohnsitz	Berlin
Wohnmöglichkeiten	Hamburg, München, Köln, Wien, Mannheim

Ausbildung

1990-95	Zinner-Studio München Theater Kontrapunkt, Rollenunterricht bei Astrid Kube
----------------	---

Weiterbildung

2006	Rollenseminar bei „In Lingua Veritas“, Lindau, Leitung: Ilona Kira
2003	Schauspielweiterbildung mit Klaus Maria Brandauer an der ifs Köln
2003	Camera Acting Centrum e.V., Köln
2001	Camera Acting iSFF Berlin
1996	Method Acting n. Lee Strasberg, bei Klara Szepessy (Acting Studio München)

Theater (Fortsetzung)

- 2009 **Meister & Margarita**, Meister,
Regie: Susanne Voyé, Tor111, Berlin
- 2007 **Woyzeck**, Hauptmann,
Regie: Jörg-Steve Mohr,
theater am puls, Schwetzingen
- 2006 **In Linguas Veritas**, Rollenmix,
Regie: Ilona Kira, Gewölbesaal, Lindau
- 2004 **Ronja Räubertochter**, Mattis,
Regie: Marco Dott, Junges Theater Bonn
- 2001 **Faster, Pussycat! Kill! Kill!**, Kirk,
Regie: Christina Friedrich,
Junges Theater Göttingen
- 2002 **Quisola**,
Regie: Albert Lang, Schauspielhaus Düsseldorf
- 2001 **Tristesse Royal**, Duke of Earl,
Regie: Joachim Bessing,
Junges Theater Göttingen
- 2001 **Freunde**, Junge 3,
Regie: Inga Helferich, Junges Theater Göttingen
Junges Theater Göttingen
- 2000 **Clockwork Orange**, Dim,
Regie: Sebastian Hartmann,
Junges Theater Göttingen
- 1999 **Der kleine Prinz (Solo)**,
Regie: Werner Feig, Junges Theater Göttingen
- 1999 **Trainspotting**, Mark Renton,
Regie: Michael Kokoschka,
Junges Theater Göttingen
- 1998 **Total krass**, Russ,
Regie: Christoph Wagner,
Junges Theater Göttingen
- 1998 **Lysistrata**, Kinesias,
Regie: Rolf Johannsmeyer,
Junges Theater Göttingen
- 1997 **Die Jungs von Nebenan**, Barry,
Regie: Gudrun Lelek, Junges Theater Göttingen
- 1997 **Katzelmacher**, Franz,
Regie: Hans Hirschmüller,
Junges Theater Nürnberg
- 1996 **Ein Sommernachtstraum**, Lysander,
Regie: Christian Sieler, Junges Theater Nürnberg
- 1996 **Faust**, Schüler,
Regie: Peter Simon, Theater Die Färbe, Singen
- 1996 **Saison in Salzburg**, Piccolo,
Regie: Arno Räder,
Theaterhof Humbach, München
- 1995 **Blick zurück im Zorn**, Jimmy Porter,
Regie: Andreas Auras,
Tournée-Theater Interim, Trier

Alexander Klages

Besonderes

Fernstudium „Literarisches Schreiben“, Cornelia Goethe Akademie, Frankfurt.
 Diverse Kurzgeschichten und Gedichte, ein Theaterstück.
 Jobs: Gastronomie, Gärtner, Pizzaverkäufer, Praktika in der Landwirtschaft.